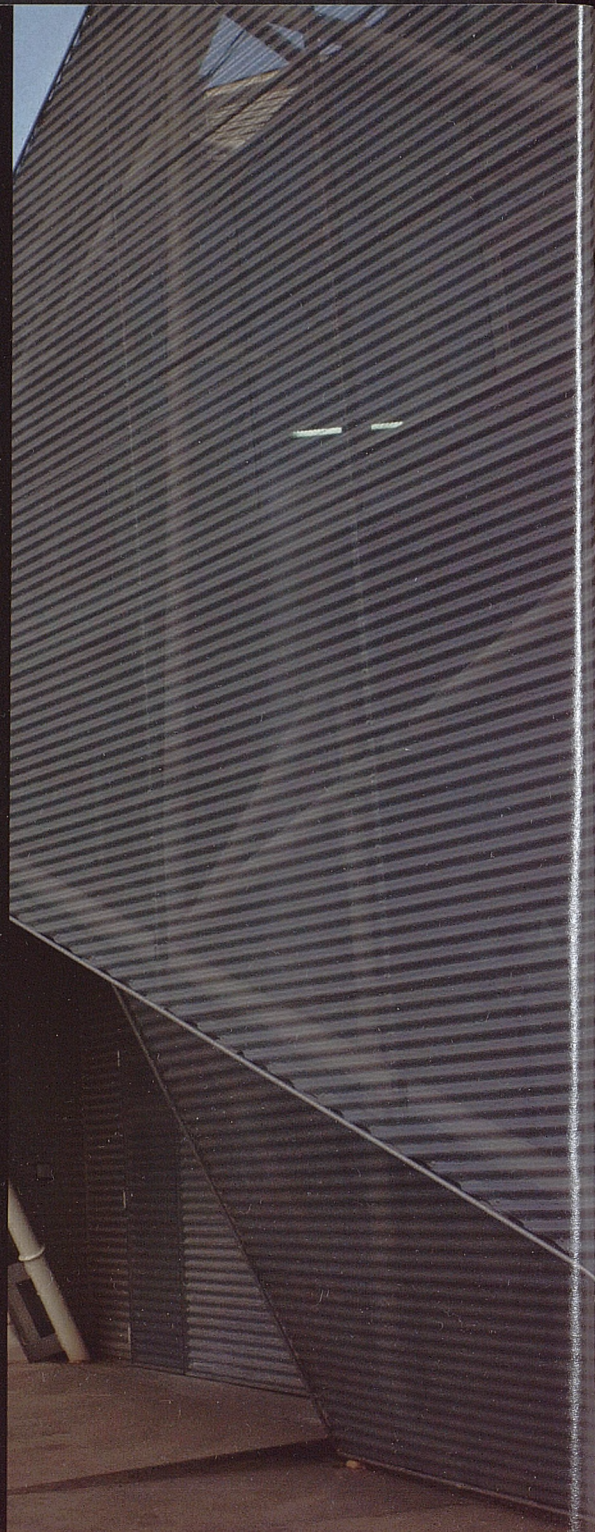


EL COAM PREMIA LA ACTITUD INNOVADORA EN UN EDIFICIO INDUSTRIAL

EL PASADO 18 DE FEBRERO, EL JURADO DEL CONCURSO COAM A LA PRIMERA OBRA CONSTRUIDA 2008-2009, "ÓPERA PRIMA" OTORGÓ EL PRIMER PREMIO A LA OBRA DEL EQUIPO FORMADO POR CRISTINA DÍAZ MORENO Y EFREN GARCÍA GRINDA.

La obra elegida fue una nave industrial destinada a exposición y producción de la imprenta Diagonal 80, en San Agustín de Guadalix. El Jurado destacó la "actitud innovadora del proyecto", que resuelve un "producto generalmente convencional, con una propuesta de arquitectura rigurosa, madura y solvente". La obra de Luciano Cobaleda Hernández y Raúl García García obtuvo el segundo premio con un proyecto de viviendas para jóvenes en Parla. Edificio que, a juicio del Jurado "demuestra un esfuerzo maduro y actual en la resolución de vivienda social, destacando el riguroso tratamiento de la fachada que presenta una imagen compacta y de calidad". El tercer premio recayó en el proyecto "Casa Malaya" de Manuel Villanueva Basarte y Carlos H. Esteban Crespo. De esta obra, ubicada en Torrelodones, se valoró "la solución de forma solvente de la arquitectura en todas las escalas, desde la implantación en el lugar hasta los pequeños detalles, manteniendo la claridad compositiva".



EN LA OCAM

// NOTICIAS EL COAM PREMIA LA ACTITUD INNOVADORA EN UN EDIFICIO INDUSTRIAL • UN 'ABRAZO' PARA MADRID 2020 • LA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN DEFIENDE LA TRAMITACIÓN DE URGENCIA EN VEINTE LICITACIONES • LA EMVS GARANTIZARÁ EL DESARROLLO DE LOS PROYECTOS GANADORES • EL COAM INSTA A RECTIFICAR UN CONCURSO PARA LA MODIFICACIÓN

PUNTUAL DEL PGOUM • EL COAM RECURRE EL REQUERIMIENTO DE UN DE PROYECTO BÁSICO COMO DOCUMENTACIÓN DE LA PROPUESTA • EL AYUNTAMIENTO DE MÓSTOLES DESESTIMA UN RECURSO DEL COAM

ENTREGA DE PREMIOS OPERA PRIMA

El pasado 25 de Febrero, en el Salón de Actos de la Fundación, se procedió a la entrega de los premios de la 2ª Edición del Concurso *Opera Prima* entre arquitectos. Promovido y patrocinado por la sociedad VOLUMEN, Mobiliario de Oficinas y organizado por la OCAM. Por José Manuel Dávila.

El acto estuvo presidido por Paloma Sobrini nuestra decana, y por Aquilino Rodríguez, fundador y presidente de VOLUMEN, Mobiliario de Oficina, S.A. En primer lugar, intervino la decana, con unas palabras de felicitación a los ganadores, y de agradecimiento al patrocinador VOLUMEN, en la figura de su presidente D. Aquilino Rodríguez. Poniendo de manifiesto, la importancia de un premio como el que se entregaba a estos compañeros, que comienzan su travesía profesional-vital, y les servirá de acicate y ejemplo para seguir en la brecha del buen hacer y como comprometido referente para seguir actuando con la misma calidad arquitectónica, ellos mismos y nuestros jóvenes compañeros. A continuación tomó la palabra D. Aquilino Rodríguez expresando su agradecimiento a los arquitectos por, en su opinión, todo lo que le habíamos dado a lo largo de su experimentada vida, explicación que era la razón por la cual el patrocinaba el Concurso *Opera Prima*; según dijo, en justa correspondencia a lo que él había recibido. Expuso a continuación de manera emotiva, por la sinceridad de sus palabras, su particular y generoso criterio, en el que nos asigna la labor de artistas en cuanto a arquitectos, en todos los museos del mundo, que son las ciudades que habitamos; (lamentablemente, reconozco y aquí manifiesto, que no siempre los arquitectos, estamos a la altura de las circunstancias; pero acepto y agradezco su generoso punto de vista). Por último tomó la palabra el que suscribe estas letras, para dar una explicación del resultado del Concurso, y glosar sucintamente todo lo acontecido relacionado con el mismo. El jurado estuvo compuesto por los siguientes miembros: Carlos Pérez Pla de Viu, con doble voto por ser simultáneamente, el arquitecto delegado de la decana y el designado por los concursantes, Diego Carreño Vicente, representante patrono de la Fundación COAM, Diego García Setién Perol, autor de la obra premiada en la edición anterior del concurso Opera Prima, José Manuel Dávila del Cerro, representante de la Junta de Gobierno del COAM, como Vocal 5º de la misma, con competencia relativa a los asuntos del ejercicio profesional.

En primer lugar, se pone de manifiesto, la notable calidad de la media de los trabajos presentados. La unánime decisión del jurado, en lo que se refiere, a la concesión del primer premio, a la Nave Industrial para Diagonal 80, polígono Industrial Norte, San Agustín de Guadalix (Madrid). En el acta del jurado se dice respecto al trabajo "el jurado destaca la actitud innovadora del proyecto de nave industrial, producto generalmente convencional, que se resuelve con una propuesta de arquitectura rigurosa, madura y solvente técnicamente".

Yo añado, que envidio la propuesta dada por AMID [Cero9], Efrén García Grinda y Cristina Díaz Moreno, a un trabajo "industrial". Al 90% de los arquitectos, incluso los maduros entre los que algunos nos vamos encontrando, nos hubiera gustado poder haber firmado y construido el trabajo por su "esencial y radical valor arquitectónico". Que las soluciones técnico-estructurales, en mi opinión, son sorprendentes en toda la edificación. Que el rigor en el manejo del material, dota a la nave-oficina, de un valor añadido, que inexplicablemente, se refleja en una ambivalencia y enriquecimiento espacial, que se detecta en la información gráfica, y presumo será mayor, mas enriquecedor todavía, in-situ. No deja de impactar la madurez de la construcción, ya apuntado en el acta, incomprensible para ser una obra primera. Seguramente, la sabia respuesta dada, se deba tanto al trabajo de investigación y cuidado en el diseño de los arquitectos premiados, como al buen hacer del extenso grupo de colabo-

radores con los que han contado en esta ocasión. Respecto del resto de los trabajos premiados, la decisión no fue tan unánime; aunque hubo casi coincidencia en la elección de los seleccionados. Fue necesario discutir y votar, hasta la consecución del fallo. Al final, el segundo premio fue, para las 56 Viviendas Transitorias para Jóvenes en Parla (Madrid) de Luciano Cobaleda Hernández y Raúl García García. El tercero fue, para la Casa Malaya de la Urbanización El Gasco, Torrelo-dones (Madrid), de Manuel Villanueva Basarte y Carlos Higinio Esteban Crespo. Confieso a título personal mi debilidad por este último premio, que sin desmerecer al segundo premiado e incluso a algún otro no seleccionado de indudable valor, no premiado, ni mencionado por imposibilidad según prescripción de las bases, me parece una obra magnífica. Finalmente se cerró el acto, con una copa de vino español, que sirvió para que confraternizáramos distendidamente los que allí estuvimos.

1º PREMIO "DIAGONAL 80"

Autores

Cristina Díaz Moreno y Efrén García Grinda.



2º PREMIO "56 VIVIENDAS EN PARLA"

Autores

Luciano Cobaleda Hernández y Raúl García García.



3º PREMIO "CASA MALAYA"

Autores

Manuel Villanueva Basarte
y Carlos H. Esteban Crespo.

